

**EDITORS SAGA**



佐賀を編集するウェブマガジン

# メディアガイド

...

お問い合わせ



お問い合わせフォーム <https://editors-saga.jp/contact/>

✉ info@editors-saga.jp

📞 0952-27-9083 (株式会社ビープラスト内 EDITORS SAGA編集部)

## 目次

01 – 私たちについて

02 – 運営体制

03 – サービス内容

04 – サイトの特徴

05 – 記事の種類

06 – その他の広告

07 – 広告事例

08 – 制作スケジュール

09 – 広告料金

# EDITORS SAGA

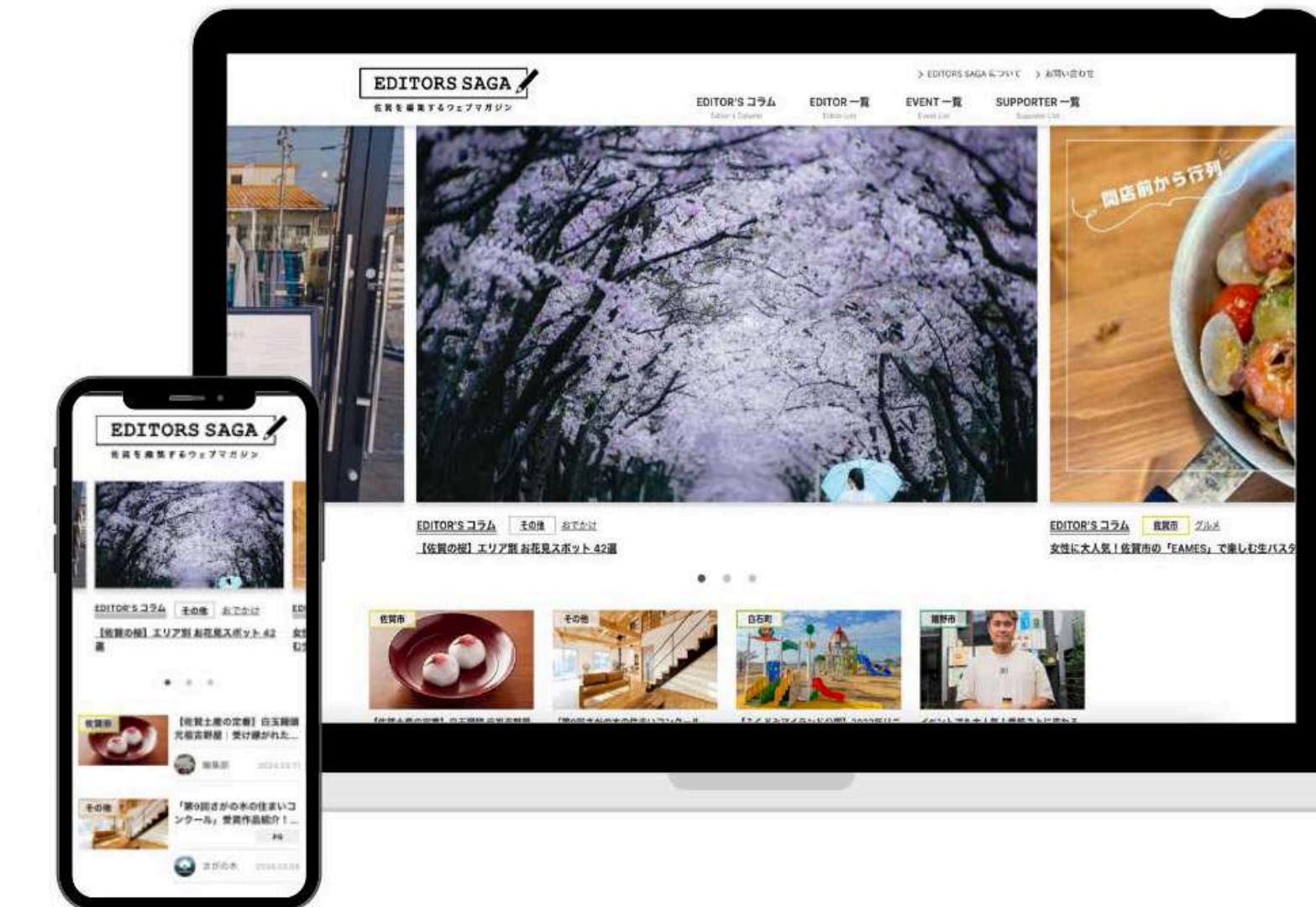
情報量地域No.1！

佐賀へのPRならEDITORS SAGA

EDITORS SAGA（エディターズ サガ）は  
「視点を変えれば、佐賀はもっと面白くなる」をテーマに、  
街のリアルを知りつくしたエディターたちが、  
その街の様々なヒト・モノ・コトを独自の切り口で  
紹介するウェブマガジンです。  
「このサイトを見れば、もっと佐賀が好きになる」  
そう思ってもらえるメディアを目指しています。

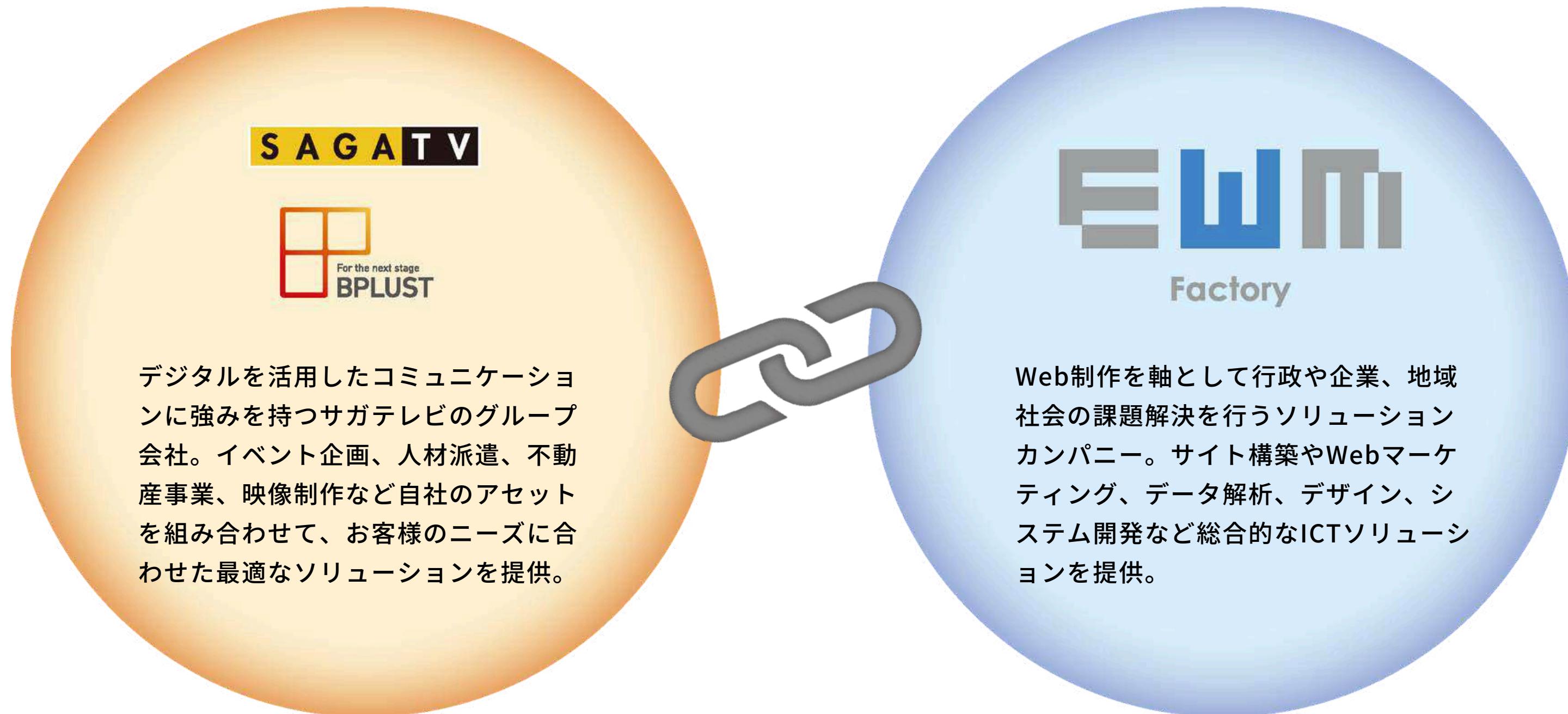
EDITORS SAGA

佐賀を編集するウェブマガジン



## 02.運営体制

EDITORS SAGAは、サガテレビグループの(株)ビープラストと、IT企業の(株)EWMファクトリーがタッグを組み、それぞれの強みを活かして、地域の情報を配信するプラットフォームを構築・運営しています。

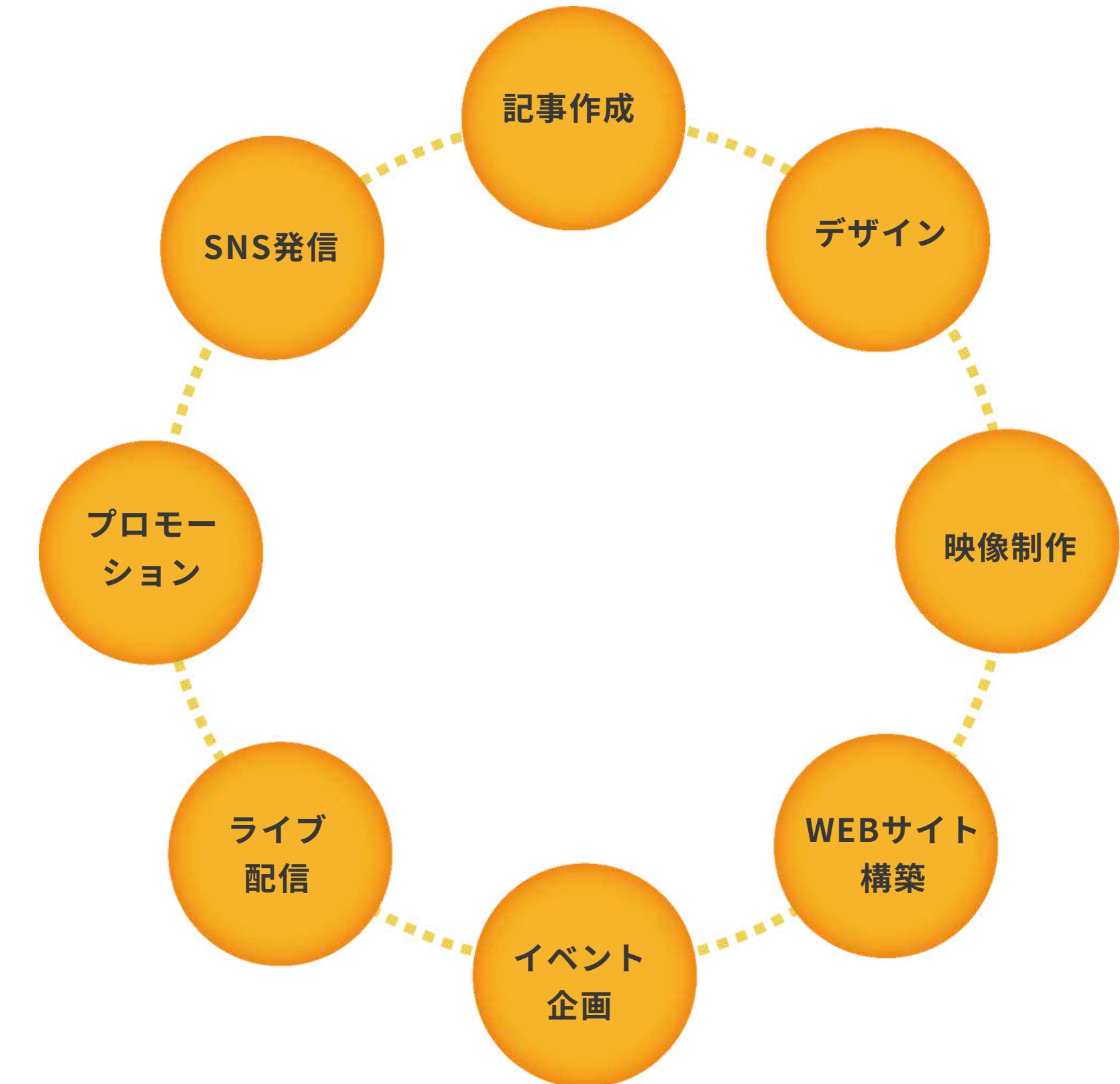


## 03.サービス内容

### ■EDITORS SAGAができること

EDITORS SAGAでは、記事による情報発信をはじめ、映像制作やイベント企画など、記事と組み合わせて様々な形で事業のPRをご提案いたします。

- **記事作成**…編集部や外部ライターによる取材記事
- **デザイン**…小冊子やチラシ、ポスター等
- **映像制作**…テレビCMから企業PV、デジタルコンテンツ等
- **WEBサイト構築**…サイト構築～運用
- **イベント企画**…講演会やワークショップ等イベントの企画運営
- **ライブ配信**…セミナーやスポーツイベント等のライブ配信
- **プロモーション**…テレビCMからWEB広告等
- **SNS発信**…Instagram、Facebook、Xを使った情報発信



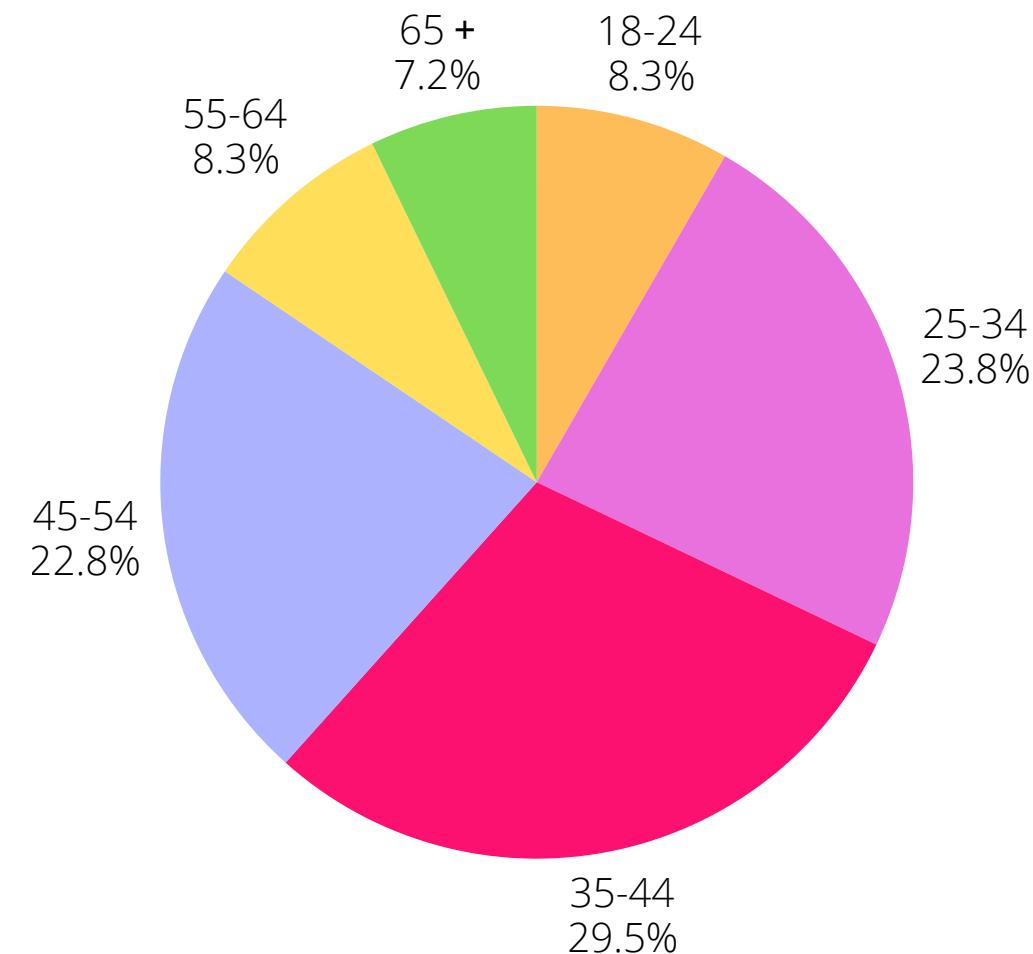
## 04. サイトの特徴

### ■EDITORS SAGAの特徴

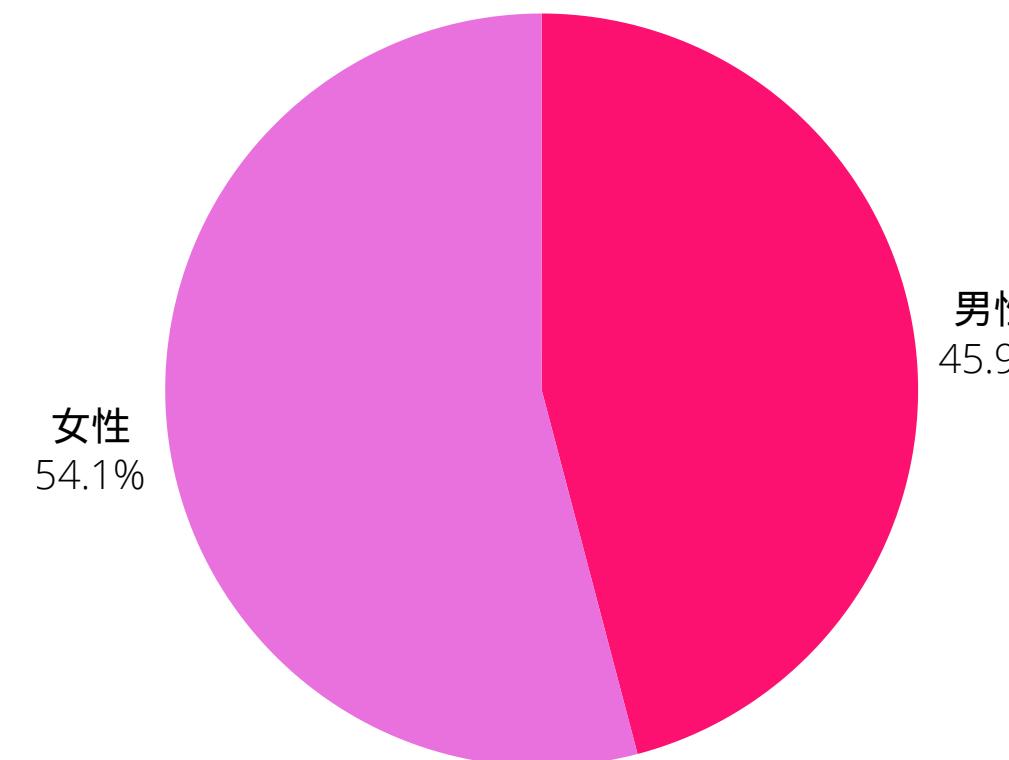
- ・グルメ、イベント、おでかけ、県政情報など、幅広く佐賀のコアな情報を得られるプラットホームです。
- ・編集部と佐賀県内各地にいる地元在住のエディターが、佐賀に関する様々な内容を独自の視点で取材し記事化します。
- ・年間250万PVを超え、働き世代、子育て世代である20代～50代の方に多く読まれています。

### ■ユーザーの特徴

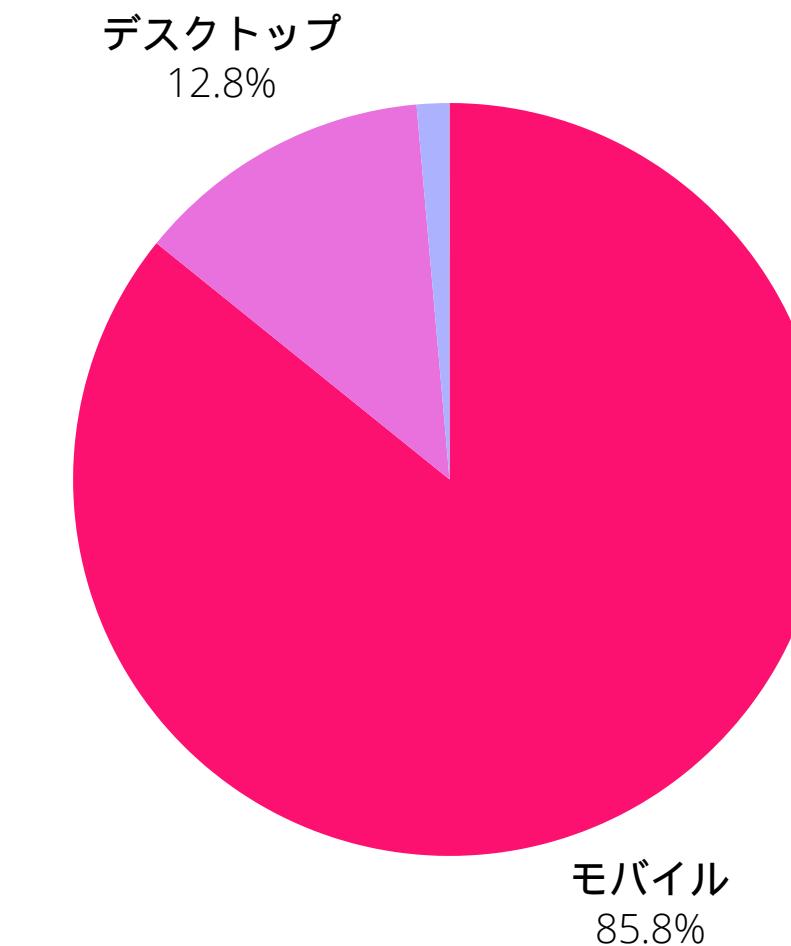
年齢別



性別



閲覧環境



### ■EDITORS SAGAの記事タイプ

お客様のご要望や目的に合わせて、PRに最適な記事タイプをご提案します。

インタビュー形式の記事や、EDITORS SAGAの人気コンテンツとのタイアップも可能です。

#### 1) PR記事

編集部が取材を行い記事を制作する定番の記事タイプ。編集部や登録エディターが実際に体験して、レポート形式の記事を作成したり、お客様自身にも登場いただく、インタビュー形式の記事も作成可能です。

#### 2) レコードガールタイアップ

モデルと共にお店やスポットを紹介する連載「レコードガール」。専属カメラマンが撮影した、おしゃれでクオリティの高い写真をメインにした記事を作成します。文章よりもビジュアルで訴求したい場合にぴったりです。

#### 3) さがまんがタイアップ

おほしんたろう氏による連載「さがまんが」。おほ氏が描く味のあるイラストを用いて、自由な切り口でPRが可能です。

#### 4) イベント情報

県内で開催される様々なイベント情報を公開しています。イベント主催者の方は、イベントの告知、集客にご活用いただけます。

## 05.記事の種類

### 1) PR記事タイプ

編集部が取材と撮影を行い、記事を作成いたします。新しい店舗や事業の取り組みを紹介したり、イベントなどに参加して体験レポートとして記事を作成することも可能です。

### おすすめの利用方法



EDITOR'S コラム 佐賀市 ライフスタイル

### 自分のペースで学ぶ！デジタルハリウッドSTUDIO佐賀でWebデザインを始めよう

PR

#スクール

編集部 2024.03.25



春は新たなことを始めたくなる季節！習い事や勉強を始めるには絶好のタイミングですよね。最近では、新しい知識やスキルを学習・習得し直す「リスキリング」というワードも耳にするようになり、転職や副業を目的にWebデザインを学ぼうと考えている人も多いのではないでしょうか。

今回は、佐賀市のWebデザインを学ぶスクール「デジタルハリウッドSTUDIO佐賀」をご紹介。

「Webデザイン興味あったんだよね」という方も、「何か始めたいけど悩んでる」という方も、今すぐ学びたくなること間違いなしです！

#### 「デジタルハリウッドSTUDIO佐賀」

「好きなことを、好きな時間に、好きな場所で自分らしく学ぶ」をコンセプトに、プロのWebデザイナーを目指す人のためのスクール。未経験からでもWebデザイナーやコーダーを目指すことができます。

インタビュー形式の記事では、発言者の顔写真と吹き出しを使い、話しているようなテンポ感のある記事も作成可能です。



生まれた場所が、木で囲まれた環境だった

TOK COFFEEの看板カラーバリエーションは「白とブルーと木の温かみ」の3つで「TOK COFFEEの温かみ」と言わされているのが印象的だったのですが、店舗は木をふんだんに使っている、温かみがすごく伝わる空間ですね。

「木を使った「店づくり」に迷った方はあったんですね？」

木を多用するっていうのは元々決めてたことでした。

僕、そもそも農場が田代田さんなんですよ。木の加工業をじいちゃんの代から西野ヶ原町で83年やってて、農地の廃材利用（さつまつり）をずっとお隣にし続けて、全国のパン屋さんに販売しているんです。

なので、主に「木が好きだった」というのが一番の理由かな。

特に木から木と触れ合う環境で育っていたってことですね！

そうそう！

多分、英樹さんもそうでしょう？ ずっと昔から内閣が木村先生がやさん。

そうですね、木だけですよ。（笑）

寝ぶとろも木の（やくわん）。

わかる。（笑）

木の特徴とかよく知ってるっしゃるんで、英樹さんに相談したら、特に腰を掛けたいといったアイデアも「じゃあ、ごういつ時に木を組んで作ったら出来るね」って！手いこと、すぐに作ってくださいん。

## 05.記事の種類

### 2) レコードガールタイアップ記事

EDITORS SAGAで連載している「レコードガール」のモデルを起用し、お店やスポットを紹介します。専属カメラマンが撮影したクオリティの高い写真をメインにした記事となるため、文章よりもビジュアルで訴求したい場合にぴったりです。

#### おすすめの利用方法



店舗紹介



事業PR



体験レポート



イベント  
レポート



新商品PR

SCC SCC(佐賀サイクリングクラブ) 2022.02.10



"エコでヘルシーな自転車をもっと身近に感じてもらえたなら。自転車を通じて、佐賀をもっと好きになってもらえたなら。"

そんな想いで佐賀を自転車で走る楽しさを伝える『SAGA Cycling CLUB』。通称『SCC』。佐賀の各市町の魅力的なスポットを周るコースを4コース設定され、それぞれのコースに沿ったオススメのグルメスポットや歴史的建造物、休憩スポットなど、自転車で走りながら、佐賀の魅力を感じるワクワクするようなスポットを紹介しています。

今回、EDITORS SAGAでは、『SCC』が紹介する4つのコースから自転車の走行圏内にある、おすすめのグルメや映えスポットをご紹介します。

徒歩でも車でもない、自転車で走ることで見つかる新しい佐賀の魅力とは？自転車に乗って再発見してきました！

第2回目は、有明海沿岸コース！

※モデルの指定は原則できません  
(別途相談)

レコードガールの世界観で撮影いたします。

Spot.4 Cake & Coffee Hinodeya



4代、100年続く、鹿島の老舗の菓子店の「ひのでや」。色々な方に利用してもらえるお店にしたいと、店内のバリアフリーにも心がけたお店です。

一つ一つ丁寧に作られる、色とりどりのケーキやポンポンショコラが並ぶショーウィンドウには、目が奪われてしまいます。



"昔ながら"と"新しさ"を掛け合わせ、手作りにこだわった商品を求めて、平日休日問わず、多くのお客様が足を運びます。また、ケーキやポンポン、焼き菓子だけでなく、イタリアのピザ専用粉「サッコロッソ」で作る石窯ピザもおすすめだとか。

## 05.記事の種類

### 3) さがまんがタイアップ記事

EDITORS SAGAで連載している、おほしんたろう氏による「さがまんが」。おほ氏の独特的視点で、オリジナルのイラストとともに記事を作成します。

#### おすすめの利用方法



おほさんのオリジナルイラストで、ユーモアあふれるPRを実現します。

## 05.記事の種類

### 4) イベント情報

県内で開催されるイベント情報を紹介するコンテンツ。開催日順に並んでおり、おでかけ情報として多くの読者に読まれています。

主催者の方はイベント告知、集客にご活用いただけます。

### おすすめの利用方法

イベント  
告知

#### ▼イベント一覧

生誕100年 山下清展～百年目の大回想～ PR  
2024年03月16日(土) ~ 05月12日(日)  
佐賀県立美術館 (3号展示室・4号展示室)  
#アート・カルチャー #佐賀市

さがすたいるフェス PR もうすぐ  
2024年3月20日(水)  
武雄市図書館・歴史資料館  
#その他 #レジャー・体験 #武雄市

かしま発酵まつり もうすぐ  
2024年3月23日(土) ~ 3月24日(日)  
矢野酒造「たつみの蔵」  
#地域のお祭り #鹿島市

祐徳門前桜まつり もうすぐ  
2024年3月23日(土) ~ 3月24日(日)  
祐徳稲荷神社門前参道  
#地域のお祭り #鹿島市

第10回 嬉野温泉酒蔵まつり もうすぐ  
2024年3月23日(土) ~ 3月24日(日)  
竹崎城址展望台公園  
#季節の行事 #太良町

第10回 嬉野温泉酒蔵まつり もうすぐ  
2024年3月23日(土) ~ 3月24日(日)  
塩田町・嬉野町  
#季節の行事 #嬉野市

#### ▼イベント詳細

さがすたいるフェス  
開催日：2024年03月20日(水)～03月20日(水)  
武雄市図書館・歴史資料館  
#その他 #レジャー・体験 #武雄市

さがすたいるフェス 入場無料  
3月20日(水) 10:00-16:00  
会場 | 武雄市図書館・歴史資料館  
佐賀県武雄市武雄町大字武雄 5304-1

3月20日(水曜日・祝日)に、武雄市図書館・歴史資料館にて「さがすたいるフェス」を開催します。今日は、福岡おもちゃ美術館による木のおもちゃで遊べる企画をはじめ、絵本作家によるおはなし会やハーブなどの演奏会、レッスンがさがすているトークなど、どんな方もみんなと一緒に楽しめる内容となっています。

会場では、サポートボランティアの配置や手話通訳など、さがしいやさしさでお迎えします。ぜひご参加ください。

【日時】  
2024年3月20日(水曜日・祝日) 10:00～16:00

【場所】  
武雄市図書館・歴史資料館 (武雄市武雄町大字武雄 5304番地)

【イベント内容】

開催場所 武雄市図書館・歴史資料館

開催日 2024年03月20日(水)～03月20日(水)

開催時間 10:00～16:00

住所 武雄市武雄町大字武雄 5304番地 (地図)

駐車場 一般駐車場：90台  
身障者等用駐車場：武雄市図書館前 3台、武雄こども図書館前 約15台  
※図書館の駐車場が満車の場合は、図書館周辺の公共施設の駐車場をご利用可能。

公式サイト <https://saga-style.jp/news/?id=172>

お問合せ先 佐賀県 県民協働課 さがすたいる担当  
電話：0952-25-7068  
FAX：0952-25-7561  
E-mail：kenminkyoudou@pref.saga.lg.jp

タグ #その他 #レジャー・体験 #武雄市

サムネイル+イベ  
ントの内容、開催  
場所、MAPなどを  
掲載できます。

## 06. その他の広告

### VIPバナー

サイトの右側に固定でバナーを掲載することができます。（スマホの場合は、記事ページの最上部に表示）

このエリアはどの記事を見る際にも表示されるため、サイトを訪れた人に認識されやすいのが特徴です。

バナーにはリンクを貼ることができ、事業や商品サイトへの誘導のほか、イベントや補助金のお知らせなど、募集系の告知にもおすすめです。

### おすすめの利用方法

イベント  
告知

事業PR

新商品PR

### ▼PC



The screenshot shows a news article on the 'EDITORS SAGA' website. The article is titled '[中木庭ダム]持ち帰りのできる『あじさい園』|山浦' (Azalea Garden at Nakagino Dam that can be taken home). The banner on the right is a red-bordered box with a photo of two people and the text '#FURUKUMA 旅の目的は のんびりするひと' (The purpose of travel is to relax). Below the banner, there are sections for 'CATEGORY', 'AREA', 'EDITORS', 'SUPPORTER', and 'FOLLOW US'.

### ▼スマートフォン



The screenshot shows the same news article on a smartphone. The VIP banner is displayed at the top of the screen, with the text '#FURUKUMA 旅の目的は のんびりするひと' overlaid on the image. The rest of the page content is identical to the PC version.

## 06. その他の広告

### サポーターbanner

EDITORS SAGAのサポーターとして、TOPページに会社やプロジェクトのbannerを掲載することができます。

bannerにはご指定のサイトへのリンクを貼ることができ事業サイトへの流入を増やしたい、企業のPRを行いたいといった場合に最適です。



### おすすめの利用方法

企業PR

プロジェクトPR

新商品PR

## 06. その他の広告

### サイトジャック広告

EDITORS SAGAのサイト内の広告枠を1社や1ブランドで占拠し、広告掲載することができます。統一された広告の存在感が大きなインパクトになり、読者の記憶に残す効果は絶大です。

### おすすめの利用方法

企業PR

プロジェクトPR

新商品PR



## 07.広告事例

佐賀県 地域交流部 観光課様  
**SAGA Cycling CLUB.**

SCC(佐賀サイクリングクラブ)

2022.11.11



事業PR

レコードガールタイアップ

佐賀県内を自転車で走る楽しさを伝える  
『SAGA Cycling CLUB』。人気コンテンツ「レコードガール」のモデルを使用し、県内のコースを実際にめぐりながら、おすすめスポットを紹介する記事を連載しました。

佐賀県 地域交流部 さが創生推進課様  
**SAGAローカリストアカデミー**

SAGAローカリスト2023

2023.08.31



事業PR

レポート

SAGAローカリストアカデミーとは、佐賀県で積極的に地域づくりに取り組むプレーヤー”ローカリスト”と、地域づくりに興味関心を持つ参加者との交流会のこと。  
ローカリストを丁寧に取材し紹介するほか、イベント告知・参加募集記事の作成、イベントレポートの作成を行いました。

佐賀県 産業労働部 産業政策課様  
**佐賀県中小企業DXフラッグシップモデル創出事業**

佐賀DX

2023.03.24



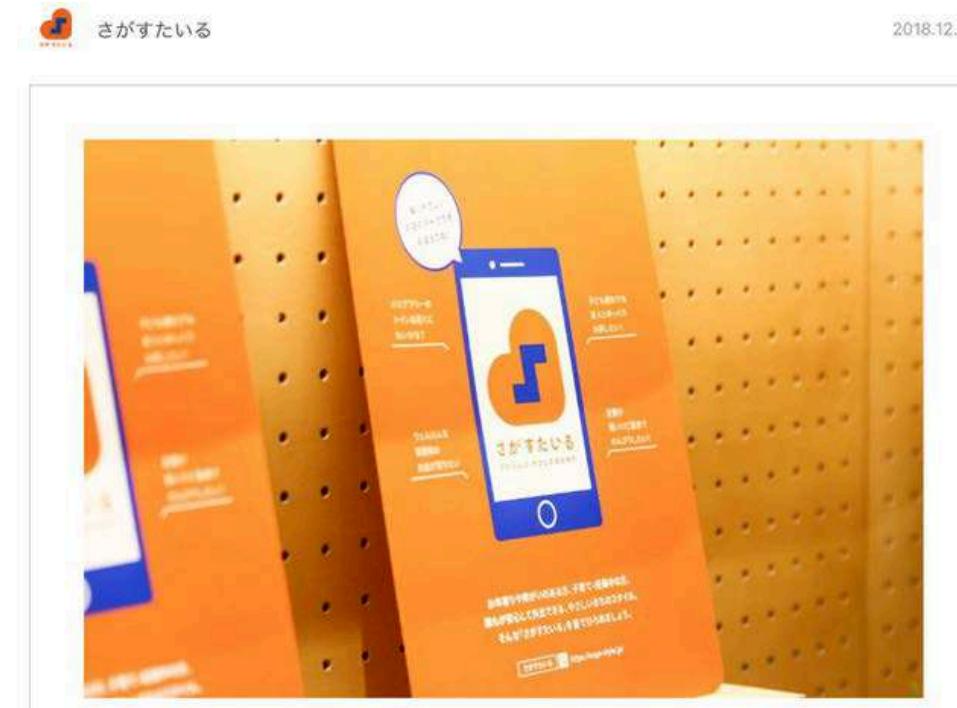
事業PR

インタビュー

佐賀県が実施する「佐賀県中小企業DXフラッグシップモデル創出事業費補助金」を活用して、DXに取り組む企業を紹介。DXの計画内容や、実施状況、その効果などをインタビュー形式の記事で連載しました。

## 07.広告事例

佐賀県 県民環境部 県民協働課様  
さがすたいる。

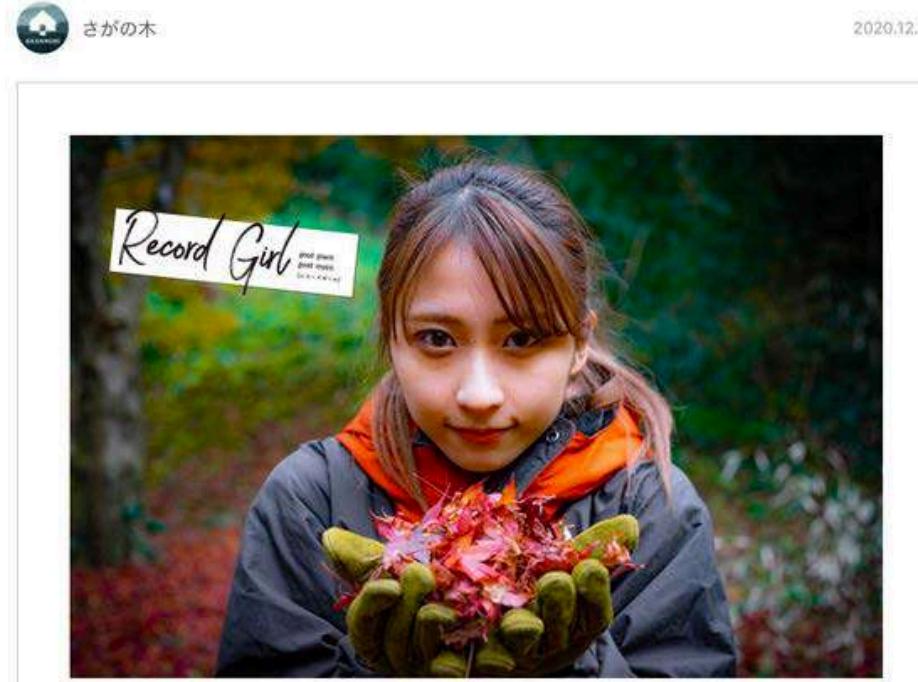


事業PR

イベントレポート

佐賀県が実施する「さがらしい、やさしさの力タチ」をテーマにした事業『さがすたいる』。『さがすたいる』登録店、当事者へ取材をし、事業の取り組みを紹介しました。また、イベントの体験レポートも作成しています。

佐賀県 農林水産部 林業課様  
ふる郷の木づかいプロジェクト

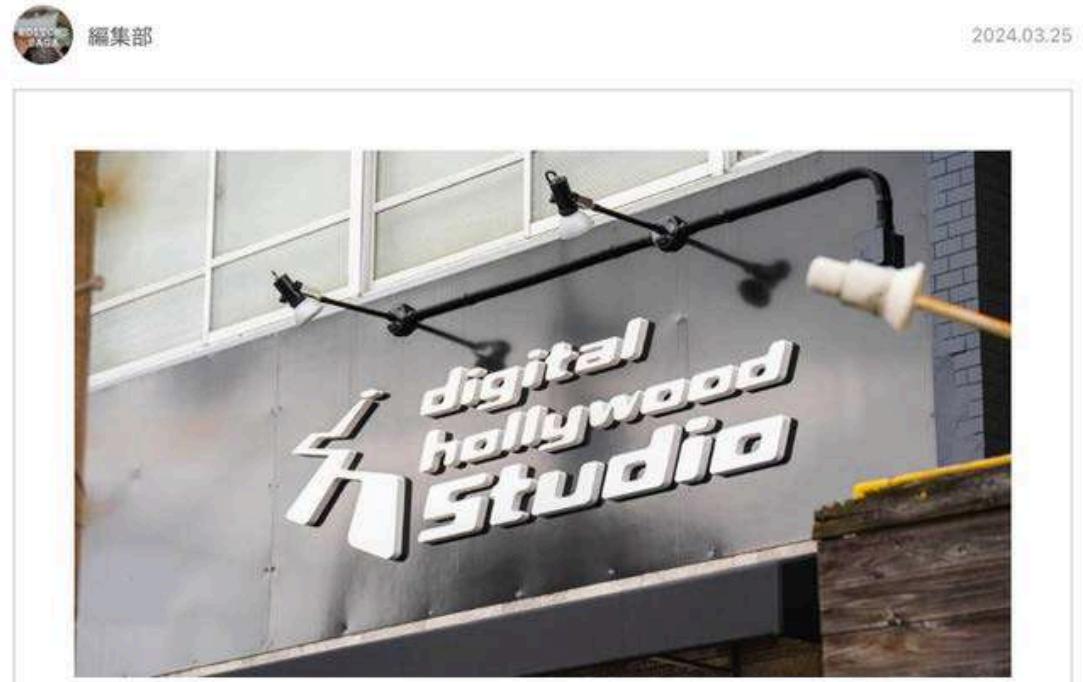


事業PR

レコードガールタイアップ

佐賀県産木材の地産地消の促進を目的とした『ふる郷の木づかいプロジェクト』では、人気コンテンツ「レコードガール」のモデルを使用し、県産木材を使用した店舗・施設の紹介や、県産木材の魅力を発信しました。

福博印刷 株式会社様  
デジタルハリウッドSTUDIO佐賀



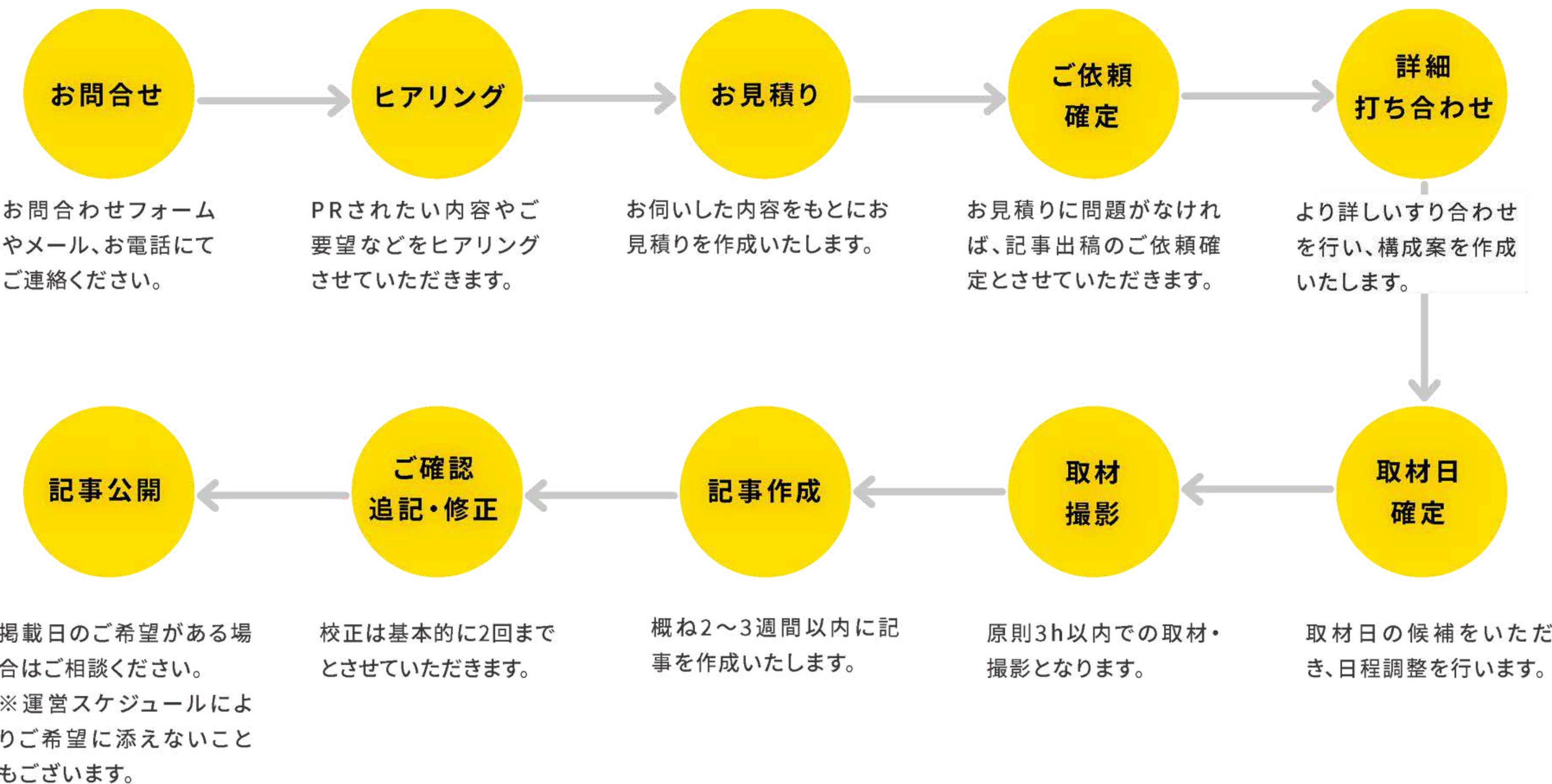
事業PR

レポート

WEBデザインが学べるスクール「デジタルハリウッドSTUDIO佐賀」の周知を目的として、事業の紹介記事と、ライターの受講体験レポートを複数回にわたり連載しました。

## 08.制作スケジュール

### お問い合わせからEDITORS記事公開までの流れ



## 09.広告料金表

広告タイプ	数量	掲載期間	金額	備考
PR記事	1記事	永年	170,000円（税抜）	取材先が複数の場合や、2日以上になる場合、長距離移動を伴う取材等は別途料金が発生します。
タイアップ記事	1記事	永年	200,000円（税抜）～	レコードガールやさがまんがのコンテンツとのタイアップ記事。
イベント情報	1記事	イベント終了まで (最大2ヶ月)	10,000円（税抜）	サムネイル画像やイベント内容のテキストはお客様自身でご準備をお願いします。（専用フォームあり）
VIPバナー	1バナー	1週間	25,000円（税抜）	バナーの制作が必要な場合は別途制作費が発生します。
サポーターバナー	1バナー	1ヶ月	10,000円（税抜）	バナーの制作が必要な場合は別途制作費が発生します。
ジャック広告	1面	4週間	600,000円（税抜）	掲載スケジュールはご相談ください。

## オプション料金

広告タイプ	数量	金額	備考
プロカメラマン起用	1回	20,000円（税抜）～	カット数やロケーションにより変動。内容ヒアリングの上都度見積もりとなります。
外部ライター起用	1回	20,000円（税抜）～	指定の外部ライターを使用する場合の料金。指定先により都度見積もりとなります。
追加取材	1回	20,000円（税抜）～	取材箇所が2箇所以上、取材日数が2日以上になる場合等の追加料金です。
バナー制作	1件	6,000円（税抜）～	PC版とSP版の2サイズ作成。デザインの内容により都度見積もりとなります。
写真買取	1カット（記事使用）	@3,000円（税抜）	記事に使用した画像の買取料。データはメールにて納品します。
	1カット（記事未使用）	@2,500円（税抜）	記事に使用していない画像は、10カット単位で買取可能です。レタッチなしの状態での納品になります。
記事の2次利用	1記事	25,000円（税抜）	テキストデータを納品。2次利用の際はEDITORS SAGAより引用（転載）であることを記載いただく必要があります。（WEB媒体の場合はサイトリンクも掲載）

## SNS広告

EDITORS SAGAのSNSアカウントにてPR投稿を行います。画像等の素材はご提供ください。

SNS広告	数量	金額	備考
Instagram通常投稿	1投稿	20,000円（税抜）	写真やデザインにより、色味などの調整を行う場合がございます。
Instagramストーリー	1投稿	20,000円（税抜）	投稿内容に合わせて、アカウント内にアーカイブします。
X投稿	1記事	20,000円（税抜）	URLを使った投稿も可能です。 WEBサイトなどのPRなどにご使用いただけます。
Facebook投稿	1バナー	20,000円（税抜）	URLを使った投稿も可能です。 WEBサイトなどのPRなどにご使用いただけます。
3媒体まとめて投稿	1投稿	50,000円（税抜）	Instagram、Facebook、Xの3媒体で投稿を行います。

## 注意事項

- 公序良俗に反する内容、アダルト、政治、宗教を推奨するもの、法律に反するものは掲載できません。その他当方規定に適わないものは掲載をお断りさせていただく場合がございます。
- 競合調整・競合排除は承っておりません。広告掲載時に他の記事広告やバナー広告が掲載される場合がございます。
- 掲載途中での掲載内容変更は原則不可とさせていただきます。(営業時間、提供内容の変更などについてはご連絡ください)
- ご依頼確定後、打ち合わせ完了後に申込者様の都合でキャンセルされる場合、料金の半額を申し受けます。制作過程に入っていた場合は、料金の全額を申し受けます。
- 原則校正は2回までとさせていただきます。
- 記事を2次利用される場合（他の媒体に掲載する等）は、記事の買取をお願いします。また、掲載される際は必ずEDITORS SAGAより引用（転載）であることを記載ください。（WEB媒体の場合はサイトリンクも掲載ください）
- リニューアルやデザイン変更により、予告なく掲載イメージが変わる場合がございます。
- 販売している広告メニューについて、料金・枠数・仕様等は予告なく変更される場合がございます。

## メッセージ

# 佐賀へのPRならEDITORS SAGAにお任せ！

- ・テレビCMやWEB広告、WEB構築のご相談は別途お問い合わせください。
- ・佐賀県内広報が必要な企画コンペに参加される事業者様は、ご提案にご協力させていただくことも可能ですので、お気軽にご相談ください。

# EDITORS SAGA



佐賀を編集するウェブマガジン



エディターズサガ



<https://editors-saga.jp/>



お問い合わせ ➤➤➤

お問い合わせフォーム

<https://editors-saga.jp/contact/>

✉ [info@editors-saga.jp](mailto:info@editors-saga.jp)

📞 0952-27-9083

(株式会社ビープラスト内 EDITORS SAGA編集部)